**Teksto interpretacijos vertinimo lentelė**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A** | Bendras teksto supratimas, interpretacijos pagrįstumas | 5 |
| **B** | Analizės detalumas ir sistemingumas; dėmesys literatūriškumui | 5 |
| **C** | Struktūrinis parašyto teksto sklandumas ir tikslingumas | 5 |
| **D** | Kalbos taisyklingumas ir stilistinis tinkamumas | 5 |
| **Bendras** |  | 20 |

**A : Bendras teksto supratimas, interpretacijos pagrįstumas**

* Kiek teksto supratimas padeda kandidatui pagrįsti savo įžvalgas?
* Kiek jis geba pasinaudoti kūrinio medžiaga?

|  |  |
| --- | --- |
| **0** | Neatitinka reikalavimų. |
| **1** | Teksto, jo reikšmių supratimas menkas.  Pasirėmimo tekstu reta, jis nereikšmingas. |
| **2** | Tekstą supranta tik tiesmukai, pažodžiui. Remiasi paviršutiniškai. |
| **3** | Iš esmės tekstą supranta, įvardija paviršines jo reikšmes. Kai kurias vietas analizuoja atidžiau. Tekstu remiasi iš esmės tinkamai, medžiaga padeda išplėsti interpretaciją. |
| **4** | Tekstą supranta, juo remiasi įtikinamai. Kūrinio medžiaga padeda išplėsti ir pagrįsti įžvalgas. |
| **5** | Analizė išsami, apima teksto subtilybes, pademonstruotas įžvalgumas, kūrinio medžiaga parinka atidžiai, ji efektyviai plėtoja analitines įžvalgas. |

**B: Analizės detalumas ir sistemingumas; dėmesys literatūriškumui**

Kiek analizuojamos literatūrinės teksto ypatybės ir atskleidžiami autoriaus pasirinkti prasmių perteikimo būdai?

|  |  |
| --- | --- |
| **0** | Neatitinka reikalavimų. |
| **1** | Tekstas analizuojamas aprašymo būdu [perpasakojimo], literatūriniai bruožai darbo autorių menkai domina. |
| **2** | Teksto ypatybių aptarimas paviršutiniškas, daugiau aprašoma, perpasakojama. |
| **3** | Aptaria esminius dalykus. |
| **4** | Teksto ypatybių aptarimas tinkamas ir vietomis įžvalgus; tai padeda išplėtoti pačią teksto analizę. |
| **5** | Aptarimas įžvalgus ir įtikinamas, juo parodyta, kaip literatūrinia bruožai sukuria teksto prasmes. |

**C: Struktūrinis parašyto teksto sklandumas ir tikslingumas**

* Kiek tinkama teksto struktūra, nuoseklumas, jo kryptingumas?

|  |  |
| --- | --- |
| **0** | Neatitinka reikalavimų. |
| **1** | Nuoseklumo nedaug, struktūrai dėmesio neskiriama. |
| **2** | Struktūra tik formali [‚kažkokia‘ – pažodžiui]; analizuojant ji nėra svarbi. |
| **3** | Struktūra iš esmės tinkama, perteikiama nuosekliai, matyti, kad tam skirta mokinio dėmesio. |
| **4** | Struktūra tinkama, darbas nuoseklus, analizė kryptinga. |
| **5** | Struktūra efektyvi, darbas akivaizdžiai kryptingas ir nuoseklus. |

**D: Kalbos taisyklingumas ir stilistinis tinkamumas**

Kiek aiški, įvairi ir taisyklinga rašančiojo kaba?

Kiek tinkamai pasirinktas stilius ir „registras“? („Registras“ šiame kontekste reiškia žodyną, toną, sakinio struktūrą ir terminiją, tinkamą analizei.)

|  |  |
| --- | --- |
| **0** | Neatitinka reikalavimų. |
| **1** | Kalba tik retai aiški ir/ar tinkama; daug gramatikos, žodyno ir sakinio struktūros klaidų, o registro ir stiliaus jausmas menkas. |
| **2** | Kalba vietomis aiški ir tinkamai parinkta; gramatika, žodynas ir sakinio struktūra yra daugmaž tikslūs, nors klaidos ir neatitikimai akivaizdūs; registras ir stilius tam tikru mastu atitinka užduotį. |
| **3** | Kalba aiški ir tinkamai parinkta, nepaisant kai kurių klaidų, gramatikos, žodyno ir sakinio konstrukcijos pakankamai tikslios; registras ir stilius dažniausiai tinka užduočiai. |
| **4** | Kalba aiški ir kruopščiai parinkta, gramatikos, žodyno ir sakinio konstrukcijos klaidų reta; registras ir stilius atitinka užduotį. |
| **5** | Kalba labai aiški, efektyvi, kruopščiai parinkta ir tiksli, gramatikos, žodyno ir sakinio konstrukcijos klaidų nepadaryta; registras ir stilius yra paveikūs ir įtaigūs. |